

METAMORPHOSIS

ucic

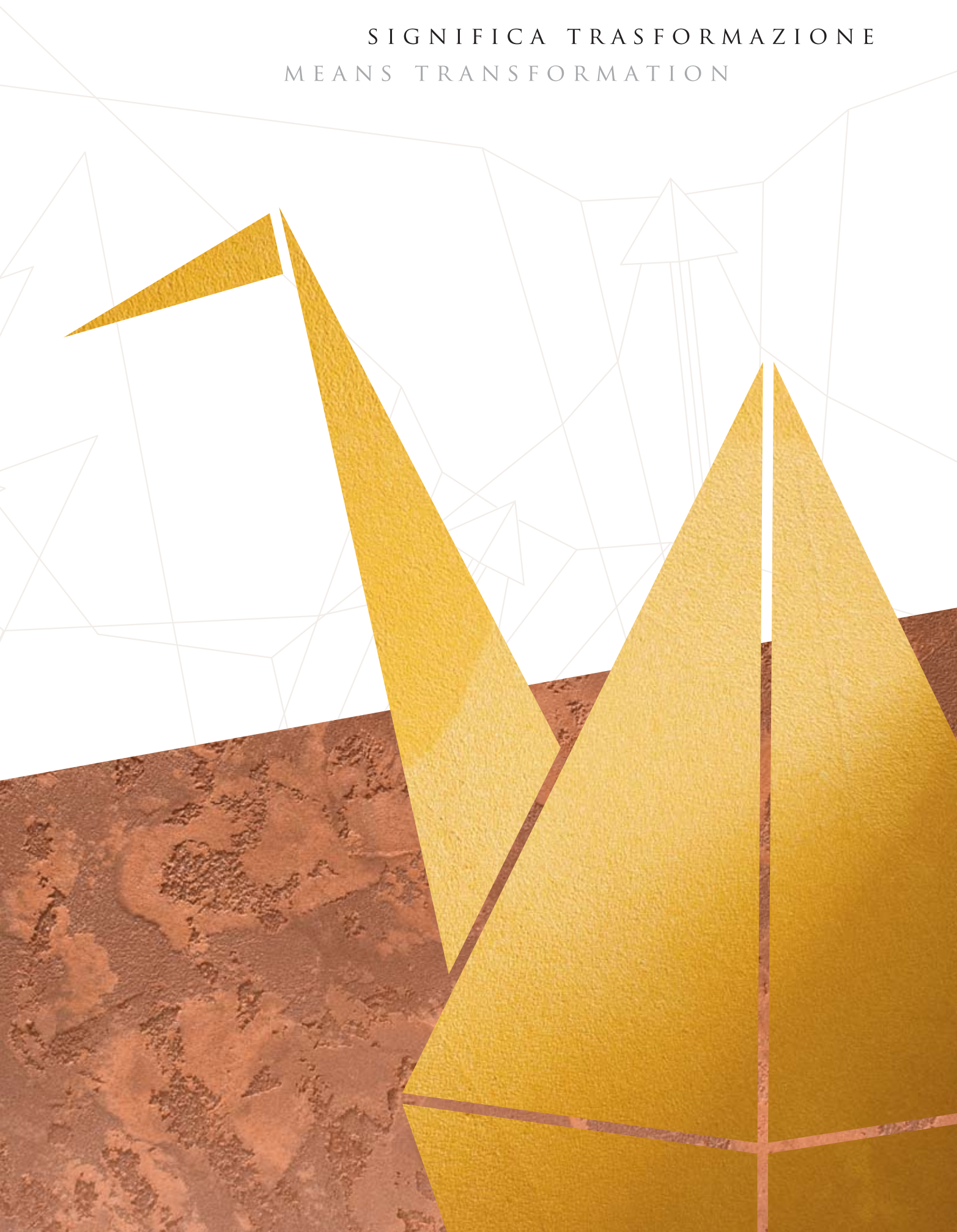


PIETRALUCENTE®

la lucentezza del colore

METAMORPHOSIS®

SIGNIFICA TRASFORMAZIONE
MEANS TRANSFORMATION



PIETRALUCENTE & SOFTCOLOR

I COLORI PASTELLO

TUTTE LE TINTE SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVE. ALL THE TINTS ARE TO BE CONSIDERED AS APPROXIMATE.



Pietralucente Base



1 • 125 ml SC 11 Grano



2 • 125 ml SC 10 Lino



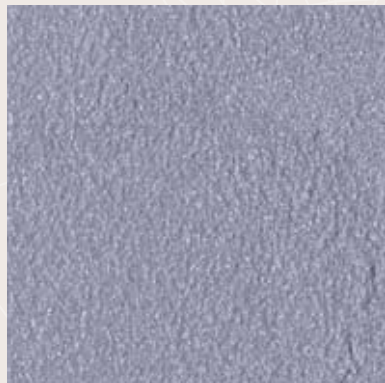
3 • 125 ml SC 12 Rosatea



4 • 125 ml SC 13 Mango



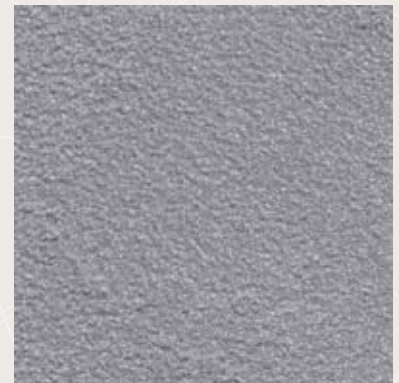
5 • 125 ml SC 13 Mango + 125 ml SC 15 Fumo



6 • 125 ml SC 14 Glicine



7 • 125 ml SC 15 Fumo



8 • 250 ml SC 15 Fumo



9 • 125 ml SC 16 Celadon



10 • 125 ml SC 17 Oceano



11 • 125 ml SC 17 Oceano + 125 ml SC 15 Fumo

Tutte le tinte realizzate in questa pagina si sono ottenute mescolando flaconi di Softcolor con confezioni di 4 litri di Pietralucente.
All the tints shown in this page have been realized by adding transparent bottles of Softcolor in 4 liters packages of Pietralucente.

PIETRALUCENTE & TOTOCOLOR

I COLORI DELLA TERRA



12 • 15 ml T 34



13 • 50 ml T 34



14 • 200 ml T 34



15 • 15 ml T 21



16 • 15 ml T 23



17 • 50 ml T 23



18 • 15 ml T 22 + 15 ml T 23



19 • 15 ml T 29 + 15 ml T 23



20 • 200 ml T 22



21 • 400 ml T 28



22 • 400 ml T 28 + 50 ml T 23



23 • 400 ml T 28 + 15 ml T 30

Tutte le tinte realizzate in questa pagina si sono ottenute mescolando flaconi di Totocolor con confezioni di 4 litri di Pietralucente.
All the tints shown in this page have been realized by adding mini-bottles of Totocolor in 4 liters packages of Pietralucente.

PIETRALUCENTE & TOTOCOLOR

I COLORI MODA



24 • 15 ml T 32 + 15 ml T 23



25 • 50 ml T 32 + 15 ml T 23



26 • 50 ml T 30 + 15 ml T 23



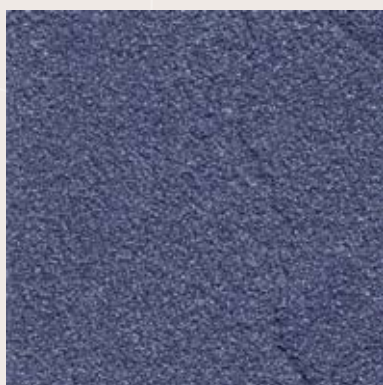
27 • 15 ml T 29 + 15 ml T 30



28 • 50 ml T 29 + 50 ml T 30



29 • 200 ml T 30 + 15 ml T 23



30 • 50 ml T 29 + 15 ml T 30



31 • 15 ml T 24



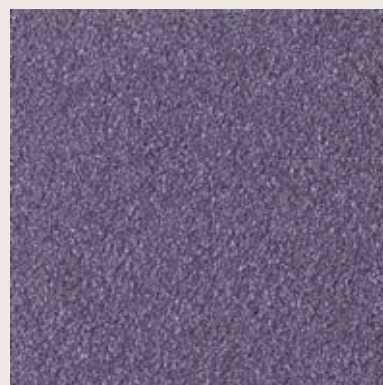
32 • 100 ml T 24



33 • 15 ml T 29



34 • 50 ml T 29



35 • 100 ml T 29

Tutte le tinte realizzate in questa pagina si sono ottenute mescolando flaconi di Totocolor con confezioni di 4 litri di Pietralucente.
All the tints shown in this page have been realized by adding mini-bottles of Totocolor in 4 liters packages of Pietralucente.

PIETRALUCENTE

Innovativo rivestimento a spessore di aspetto ruvido e perlescente a base di cariche e pigmenti metallici selezionati. Pietralucente consente in pochi passaggi di dare un nuovo e sorprendente aspetto luminoso alle superfici da decorare. Pietralucente è adatto per finiture d'interno.

Pietralucente permette di ricreare rapidamente magnifici effetti tipo pietra lavica, pietra di Luserna, metallo corrosivo e molti altri di fantasia.

APPLICAZIONE DI PIETRALUCENTE

Se la superficie non è ben coesa e sfarinante applicare una mano del nostro isolante speciale per prodotti decorativi **Decorprimer**. Pietralucente si può applicare direttamente su qualsiasi tipo di supporto interno, ha un'ottima adesione ed è caratterizzato da traspirabilità, resistenza e facilità d'applicazione. Se si preferisce si può applicare una mano preliminare del nostro fondo per decorativi **Decorfondo**. Quando Decorfondo è asciutto applicare e stendere una mano di Pietralucente con il frattone d'acciaio. Con gli speciali attrezzi da decorazione lavorare Pietralucente, al fine di creare le decorazioni. Pietralucente, a differenza di altri prodotti a spessore può costituire, se usato tal quale o colorato in massa con i nostri coloranti, una perfetta finitura decorativa in mano unica.

Se si vogliono ottenere effetti particolarmente metallici bisogna utilizzare, come finitura ulteriore, i nostri colori acrilici **Cyberlux**, dopo avere atteso la perfetta asciugatura di Pietralucente (6-8 ore).

COLORAZIONE DI PIETRALUCENTE

Durante la preparazione della tonalità desiderata, seguire attentamente le indicazioni fornite dalla cartella; mescolare attentamente e a lungo con l'agitatore prima dell'uso.

Colori intensi e brillanti: Pietralucente, colorato con i nostri coloranti universali Totocolor, diventa una magnifica finitura a spessore, in mano unica, dall'aspetto luminoso. Pietralucente, colorato in 2 o più toni di colore, può essere lavorato fresco su fresco per creare magnifici effetti tipo "metallo corrosivo".

Totocolor: flaconi di 15 ml, 50 ml, 100 ml. Colori: T21 Ocra, T22 Terracotta, T 23 Marrone T 24 Nero, T 25 giallo oro, T 26 Giallo limone, T 27 Arancio, T 28 Rosso, T 29 Violetto, T 30 Blu, T 31 Verde Tenero, T 32 Verde Intenso, T 34 Giallo sole.

Colori pastello: Pietralucente, colorato con i nostri speciali coloranti Softcolor, permette di ottenere delle magnifiche finiture perlato dai toni delicati.

Softcolor: flaconi di 125 ml. Colori: SC 10 Lino, SC 11 Grano, SC 12 Rosatea, SC 13 Mango, SC 14 Glicine, SC 15 Fumo, SC 16 Celadon, SC 17 Oceano.

AVVERTENZA: dopo la colorazione del prodotto si può verificare una diminuzione della viscosità del prodotto stesso. Consigliamo di lasciare riposare il prodotto almeno 24 ore prima dell'applicazione.

INFORMAZIONI TECNICHE DI PIETRALUCENTE

Rendimento teorico di Pietralucente: 0,7-1,2 m²/litro.

Diluizione: si può diluire con acqua (max. 10%), ma per creare uno spessore utile alle decorazioni usare tal quale.

Pulizia attrezzi: acqua tiepida e sapone.

Temperatura di stoccaggio: +5°C / + 35°C.

Innovative dense thick coating giving a rough appearance, using pearlescent-based fillers and selected metallic pigments. Within a few steps, Pietralucente allows you to give a new surprising look, creating a bright effect to surfaces to be decorated. Pietralucente can be applied to any internal surface. Pietralucente allows you to quickly create stunning effects such as lava stone, Luserna Stone, corroded metal, and many other fantasies of your choice and imagination.

APPLICATION OF PIETRALUCENTE

If the surface is not coherent and chalking, apply a coat of UCIC **Decorprimer**, a special primer for decorative products.

Pietralucente can be applied directly on internal surfaces, it has excellent adhesion and is characterized by its excellent transpiring quality, resistance, strength and ease of application. If you prefer you can apply before a coat of our decorative base paint **Decorfondo**.

After Decorfondo is dried, apply a coat of Pietralucente with a steel trowel. Using one of our special tools, work the material in order to obtain and to create the required finished effect. Unlike any other product, Pietralucente, as it is or colored with our colorants, can be used to obtain and to create a perfect, unique and magnificent finish in a single coat.

For a particularly metallic effect, use a further finish of UCIC **Cyberlux**, one of our acrylic products, waiting (6-8 hours) to dry before applying.

TINTING PIETRALUCENTE

During the preparation of the desired colour, carefully follow the instructions supplied within the leaflet. Mix well and for long time with the stirrer before use.

Intense and brilliant colors: Pietralucente, tinted with our universal colorants Totocolor, gives a magnificent bright thick finish in a single coat. Pietralucente, colored in 2 or more colour tones, can be worked wet on wet to create stunning effects such as "corroded metal".

Totocolor: mini-bottles of 15 ml, 50 ml, 100 ml. Colours: T21 Ocra, T22 Terracotta, T 23 Marrone T 24 Nero, T 25 giallo oro, T 26 Giallo limone, T 27 Arancio, T 28 Rosso, T 29 Violetto, T 30 Blu, T 31 Verde Tenero, T 32 Verde Intenso, T 34 Giallo sole.

Pastel colors: Pietralucente, colored with our special colorants, SoftColor, produces magnificent delicate pearl tone finish.

SoftColor: transparent bottles of 125 ml. Colors: SC 10 Lino, SC 11 Grano, SC 12 Rosatea, SC 13 Mango, SC 14 Glicine, SC 15 Fumo, SC 16 Celadon, SC 17 Oceano.

WARNING: after tinting the product you can 'check a decrease of the viscosity ' of the product itself. We recommend leaving the product to stand at least for 24 hours before application.

TECHNICAL DATA OF PIETRALUCENTE

Theoretical coverage: 0,7-1,2 sqm/liter.

Dilution: Can be diluted with water (max. 10%) but to create distinctive decorative effects, we recommend to use without diluting.

Tools cleaning: Soap and warm water.

Storage temperature: +5°C / + 35°C.

